

# Antrag auf Fördermittel

Kulturförderung der Gemeinde Nottuln

E 17.2.1141 2011



Gemeinde Nottuln, Stiftsplatz 7/8, 48301 Nottuln

## Antragsteller/in:

Kinder und Jugendchor Steverlerchen & inCantare

## Projektname:

Musical "Da staunt der Römer"

## Vorstellung des Projektträgers:

Im Kinder- und Jugendchor STEVERLERCHEN & inCantare aus Appelhülsen singen Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene im Alter von 3 bis 28 Jahren. Geprüft wird in fünf Chorgruppen und zwei Chorleiterinnen:

• Steverlerchen (Minis, Aufbau-, Vorbereitungs- und Konzertchor) alle Gruppen unter der Leitung von

## Projektleitung / Ansprechpartner/in (Name, Kontaktdaten):

Chorleiterin Kerstin Riegelmeier - musikalische Leitung (kerstin@riegelmeyer.de)

Vors. Christel Nawrath - (steverlerchen-incantare@email.de)

## Durchführungsort:

Frenkingshof Appelhülsen

## Art der Veranstaltung:

Kindermusical

## erwartete Teilnehmer/innen bzw. Zuschauer/innen / Altersklasse:

Teilnehmer ca. 60 Chormitglieder

## Projektbeginn:

Januar 2018

## Projektende:

Mai 2018

## Projektbeschreibung (ggfls. Anlage beifügen):

Da staunt der Römer - Kinder-Musical

Ein Kinderchor beschäftigt sich mit der biblischen Geschichte von Onesimus, dem entlaufenen Sklaven. Alles ist zum Gähnen langweilig - bis auf einmal Dr. Phantasticus auftaucht...

Alter: ab 8 Jahren

Aufführungsdauer: ca. 90 Minuten - 21 Szenen

### Inhaltsangabe:

Der Kinderchor droht einzuschlafen - keine Idee, kein Schwung, kein Fünkchen Esprit will sich entwickeln. Da kommt Dr. Phantasticus gerade recht: Er weckt in der Chorleiterin kindliche Fantasie, Begeisterungsfähigkeit und geradezu biblische Freude.

Dr. Phantasticus erzählt Ihnen von dem Sklaven Onesimus, der zuhört, um mit vielen Träumen und

## Projektpartnerschaften:

**Projektfinanzierung** (kann an die jeweiligen Bedürfnisse angeglichen werden)

**Honorare/ Fremdleistungen**

- Künstler/in
- Reisekosten
- Personelle Unterstützung / Leistungen Dritter
- Öffentlichkeitsarbeit:
- Dokumentation

ca 300 €

**Sachkosten:**

- Bürokosten
- Materialkosten (Werkstoffe, Werkzeuge usw.)
- Technik (Miete usw.)
- Öffentlichkeitsarbeit (Online-, Druck-, Medienkosten usw.)
- Dokumentation

ca 200 €
450 €
ca. 50 €

**Sonstige Kosten:**

- Aufwendungen (Autorenrechte, GEMA, Künstlersozialkasse usw.)
- Versicherungen
- Bewirtung

ca 150 €
ca 100 €

**GESAMTKOSTEN:**

ca. 1250 €
------------

**Finanzierungsplan:**

- Eigenleistung
- weitere Förderer / Sponsoren / Spenden
- Zuschuss der Gemeinde Nottuln
- Summe insgesamt

500 € Eintritt
500 €
250 €
1250 €

Nach Projektabschluss ist ein Verwendungsnachweis vorzulegen, bestehend aus einem Sachbericht und zahlenmäßigem Nachweis. Inhalt, Form und Frist werden im Bewilligungsbescheid festgelegt. Dem Verwendungsnachweis sind quitierte Belege im Original oder als Duplikat beizufügen.

Die Antragsfristen zur Projektförderung sind der 01. April und der 01. Oktober für das folgende Bewilligungshalbjahr.

Da nur Projekte, die ohne Fördermittel nicht möglich werden, nach den Kulturförderrichtlinien unterstützt werden können, kann vom Kulturbeirat ein entsprechender Nachweis von der Antragstellerin/dem Antragsteller eingefordert werden (z.B. letzte Vereinsbilanz).



Unterschrift

*Steuerlerchen & inCantare*  
 Kinder- und Jugendchor  
 Vors. Christel Nawrath  
 Steuerstraße 33a. 48301 Nottuln  
 02509 / 1201 c.nawrath@web.de

Eingang:

--

## Da staunt der Römer - Kinder-Musical

Ein Kinderchor beschäftigt sich mit der biblischen Geschichte von Onesimus, dem entlaufenen Sklaven. Alles ist zum Gähnen langweilig - bis auf einmal Dr. Phantasticus auftaucht...

Alter: ab 8 Jahren

Aufführungsdauer: ca. 90 Minuten - 21 Szenen

### Inhaltsangabe:

Der Kinderchor droht einzuschlafen - keine Idee, kein Schwung, kein Fünkchen Esprit will sich entwickeln. Da kommt Dr. Phantasticus gerade recht: Er weckt in der Chorleiterin kindliche Fantasie, Begeisterungsfähigkeit und geradezu biblische Freude.

Dr. Phantasticus erzählt Ihnen von dem Sklaven Onesimus, der ausbricht, um mit vielen Träumen und wenig Nahrung nach Rom zu fliehen. Von Paulus, der in Rom gefangen gehalten wird und dort Onesimus trifft, dem er von Jesu Liebe zu allen Menschen erzählt. Paulus, als Gefangener, dem Herren Onesimus einen Brief schreibt...und davon, dass der entflohene Onesimus selbst der "Postbote" ist ...

Der Clou: Bei diesem Musical können verschiedene Altersgruppen gleichzeitig mitmachen.